

مكتبة قطر الوطنية
التقرير السنوي
2019



مكتبة قطر الوطنية
Qatar National Library

جدول المحتويات

1	مقدمة
3	الرؤية والرسالة والقيم
7	الأهداف والمبادرات الاستراتيجية
8	1. النهوض بدور المكتبة الوطنية
16	2. توسيع نطاق خدمات المكتبة وتحسينها
28	3. إتاحة المجموعات ومحتوى المكتبة للجمهور
36	4. دعم البحوث وحفظ التراث



مقدمة

يسلط هذا التقرير السنوي لعام 2019 الضوء على أنشطة مكتبة قطر الوطنية وإنجازاتها في عامها الثاني، الذي كان عامًا حافلًا ومهمًا بالنسبة لنا، ففيه رسخت المكتبة من مكائنها كمؤسسة مجتمعية بكل ما تحمله الكلمة من معاني، وكوجهة تحتضن كافة أطراف المجتمع القطري.



لقد كان عامنا الأول ناجحًا بكل المقاييس، وسادته مشاعر البهجة والاعتزاز منذ اللحظة الأولى، لحظة افتتاح حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد المفدى، للمكتبة فقد فاضت أحاسيسنا حينها بالحماس الذي لمسناه كذلك في الإقبال الكبير على المكتبة من كافة فئات المجتمع. وفي تلك الأيام، كانت المكتبة تتلمس طريقها في بيئة جديدة، معتمدة في ذلك على كفاءة موظفيها وخبرتهم المهنية الطويلة في عالم المكتبات والمعلومات. وكنا مع كل يوم يمر، نقترّب أكثر من مستخدميها وتتعرف أكثر على اهتماماتهم وتوقعاتهم واحتياجاتهم من المكتبة.

وتستهل المكتبة حاليًا المرحلة الثانية من مسيرتها في نشر المعرفة. وقد قطعنا على أنفسنا عهدًا بأن يكون لمستخدمينا الكلمة الأولى في رسم مسارها وتحديد وجهتها، فجمهور المكتبة من المستخدمين والمتفاعلين مع خدماتها وفعاليتها بشكل منتظم يشعرون بالانتماء لها باعتبارها بيتهم الثاني ويشاركون بشكل فاعل في تحديد مسارها المستقبلي وتشكيل ملامحها. وقد تجلّى ذلك في صور لا حصر لها، ابتداءً من التعليقات والملاحظات اليومية التي يتلقاها موظفو المكتبة من الزوار، إلى المتطوعين الذين يُكرسون وقتهم وخبراتهم لإجراء الورش العامة المفتوحة للجمهور، إلى أندية الكتب التي تقوم على جهود أعضائها وتتخذ من المكتبة مقرًا لها.


وبالفعل، رحبت المكتبة بأكثر من 500,000 زائر في عام 2019، وهو رقم أكبر بكثير من الإقبال القياسي الذي شهدته المكتبة في عامها الأول، وقد واكب ذلك زيادة مماثلة في أعداد الكتب المستعارة وعدد المشاركين في الفعاليات. فبالنسبة للعائلات، غدت المكتبة وجهة تحتضن الأطفال مع أولياء أمورهم وتشجعهم على القراءة معًا، وبالنسبة للطلاب، أصبحت المكتبة محطة ضرورية في رحلتهم الأكاديمية، وللمجتمع متعدد الثقافات في قطر، صارت المكتبة أرضًا مشتركة، لها جذور ضاربة في ماضي قطر وتاريخها، وتقدم لشعبها الأدوات التي تساعدهم على استشراف آفاق المستقبل، والمفاتيح التي تفتح لهم أبوابه.

ولا يزال مبنى المكتبة جزءًا جوهريًا من رسالة المكتبة ووظيفتها، غير أن الوسائل التي تتيح بها المعلومات لجمهورنا تتجاوز حدود الجدران المادية، وتلبي مباشرة احتياجات مستخدميها حيثما كانوا. وفي عام 2019، استخدم أعضاء المكتبة المصادر الرقمية بمعدلات أعلى من استخدام الكتب المطبوعة، الأمر الذي قلب مفهوم المكتبات التقليدية رأسًا على عقب. وبفضل جهودنا في الرقمنة، أصبحت كنوز مكتبتنا التراثية متاحة للجميع في كافة أنحاء العالم، وسنواصل سعينا الحثيث لتوسيع نطاق شراكاتنا الدولية لكسر الحواجز الجغرافية التي تحول دون انتشار المعلومات.

وختامًا، تُرسي مكتبة قطر الوطنية، عبر جميع أنشطتها وفعاليتها، الركائز الأساسية لتنهض بدورها في خدمة شعب قطر لأجيال عديدة قادمة. وقد شهد العام الماضي ترسيخ مكائنتنا كوجهة لمجتمع مزدهر، يضمّ أناسًا من شتى مناحي الحياة ومشاربها، يتعلمون بشغف من بعضهم البعض، ويتبادلون الخبرات والمعارف، ما يجعلنا أكثر من مجرد مكتبة وطنية، بل نحن مكتبة للأمة.

الدكتورة سهير وسطاوي
المدير التنفيذي، مكتبة قطر الوطنية



A woman wearing a dark blue hijab and a blue and white patterned abaya is reading a book in a library. The background shows bookshelves filled with books. The text is overlaid on a semi-transparent white box.

الرؤية والرسالة والقيم





الرؤية

أن تكون مكتبة قطر الوطنية واحدة من المراكز المتميزة عالميًا في مجالات التعلّم والبحوث والثقافة، وأن تقوم بالحفاظ على تراث المنطقة، وإطلاق الخيال، وتشجيع الاستكشاف، وصل الجانب الروحي للإنسان.



الرسالة

تهدف رسالة مكتبة قطر الوطنية إلى الحفاظ على تراث الدولة والمنطقة، وتمكين المواطنين والمقيمين من التأثير الإيجابي في مجتمعهم عبر توفير بيئة استثنائية للتعلم والاستكشاف.

وسوف تحقق المكتبة هذه الرسالة من خلال إيجاد بيئة معلوماتية موثوقة يسهل الاستفادة منها وضمان استدامتها، وتقديمها في محيط متقدم تكنولوجياً وثقافياً، وكذلك من خلال تطوير برامج وخدمات مُبتكرة.





قيم المكتبة

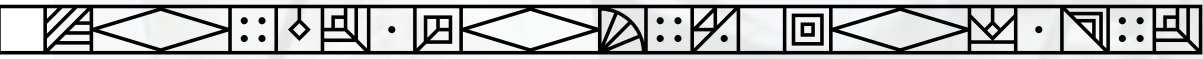
تدعم مكتبة قطر الوطنية القيم الأساسية لمهنة أخصائبي المكتبات والمعلومات التي تشمل ما يلي:

1. **الإنفتاح والشفافية** مع جميع روادنا والمنظمات التي تتعامل معها، حيث نلتزم كذلك بالحفاظ على الخصوصية والسرية.
2. **التعليم والتعلم مدى الحياة**، حيث نسعى جاهدين لتقديم الخدمات التي من شأنها تيسير الحصول على فرص التعلم بشكل متكافئ للجميع.
3. **الإتاحة الحرة**، حيث نلتزم بالإتاحة المجانية والمفتوحة وغير المقيدة لمجموعتنا وخدماتنا.
4. **المساواة، والتنوع، والإدماج، وسهولة الوصول، والاحترام والإنصاف**، حيث نهتم بتقديم أعلى مستويات الخدمة لروادنا بغض النظر عن العرق أو اللون أو الجنس أو النوع أو الدين أو الإعاقة أو العمر أو المعلومات الوراثية أو الحالة الاجتماعية والاقتصادية أو الأصل القومي أو العرقي، وننظر بعين الاعتبار لآراء جميع روادنا واحتياجاتهم ووجهات نظرهم في كل قرار نتخذه.
5. **التطور والابتكار**، حيث نشجع الإبداع والتعلم المستمر والتجريب واستنباط الأفكار الجديدة.
6. **الإشراف وحسن الإدارة لجميع الموارد** التي في عهدتنا والتي نضطلع بالمسؤولية عنها، وضمان الاستخدام السليم لأموال الدولة والحفاظ على تراث الأمة ومخرجاتها الفكرية.
7. **الحرية الفكرية**، حيث نلتزم بتيسير التبادل الحر للمعلومات والأفكار.





الأهداف والمبادرات الاستراتيجية





1. النهوض بدور المكتبة الوطنية



ينطوي نهوضنا بدورنا كمكتبة وطنية على عدد من المسؤوليات على المستويين المحلي والدولي، مثل الإشراف على المجموعة الوطنية من خلال عملية الإيداع القانوني، ودعم تطوير مهنة أخصائيي المكتبات والمعلومات، وتعزيز مهارات التعلم، والحفاظ على التراث الثقافي الوطني والترويج له، ودعم المساواة في حق الوصول للمعلومات، وتمثيل قطر في المحافل الدولية. وعلى مدار عام 2019، ركزت جهودنا على استغلال الزخم الذي أحدثته انطلاق عمل المكتبة في عامها الأول من خلال توسيع نطاق برامجنا وشراكاتنا وخدماتنا للنهوض برسالة المكتبة ودورها وتحقيق جميع أهدافها.

الإشراف على المجموعة الوطنية

من الأدوار الرئيسية التي نضطلع بها كمكتبة وطنية إنشاء المجموعة الوطنية وتطويرها لتكون شاملة وممثلة للنتاج الفكري الوطني ومستوفية لمعايير الإيداع القانوني. ويتحقق ذلك من خلال فهرسة مواد المجموعة باستخدام البيانات الجغرافية التي تتوافق مع المعايير الدولية لأنواع مختلفة من المواد، وبعدد كبير من اللغات، وإتاحة المواد للمستخدمين من خلال فهرس المكتبة عبر الإنترنت.

دعم مهنة أخصائيي المكتبات ومهارات التعلم

يتطلع أخصائيو المكتبات والمعلومات في جميع أنحاء قطر إلى المكتبة الوطنية طلبًا للدعم والإرشاد في جهودهم لتقديم خدمات أفضل للمستخدمين في مكتبات المدارس وغيرها من المؤسسات. وفي 2019، تعاونت مكتبة الأطفال واليا فعين مع وزارة التعليم والتعليم العالي لتطوير مهارات أخصائيي المكتبات في المدارس من خلال إقامة سلسلة من الورش والمحاضرات التي تناولت طرق تحسين المكتبات المدرسية بمجموعات ثرية وخدمات متميزة فضلًا عن الاستفادة من المصادر الإلكترونية بمكتبة قطر الوطنية. كما نظم قسم اليا فعين بالمكتبة ورشًا تدريبية للمعلمين حول أساليب دعم الطلاب الموهوبين ومهارات استخدام المعلومات وكيفية مساعدة الطلاب في أبحاثهم المدرسية.



287

معلمًا ومتخصصًا في
التعليم حضروا ورش
المكتبة





أطلقت مكتبة الأطفال والياfecين فئة جديدة من عضوية المكتبة خاصة بالمؤسسات لكي تتيح للمدارس استعارة 20 كتاباً في المرة الواحدة حول الموضوعات ذات الصلة بالمقررات التعليمية من مجموعتنا، ما يتيح للمعلمين المزيد من المراجع والمصادر التي يمكنهم استخدامها في الصف الدراسي. وسنواصل زيادة عدد المراجع والمصادر المتاحة لاستعارة المؤسسات التعليمية لدعم التعلم خارج نطاق المكتبة.

وبجانb جهودنا داخل المكتبة، لا شك أن حب التعلم مدى الحياة يبدأ من المنزل. وإدراكاً لهذه الحقيقة، نظم أخصائيو المعلومات بالمكتبة للمعلمين ومقدمي خدمات رعاية الأطفال عدة جلسات تدريبية حول كيفية تشجيع الأطفال على القراءة كنشاط مقترن بالمرح والسعادة منذ نعومة أظفارهم. وقد عُقدت هذه الجلسات وغيرها من الفعاليات المرتبطة بسلامة الأطفال والصحة والنمو بالتعاون مع سدرة للطب، وأكاديمية قطر لتدريب المربيات، ومركز الاستشارات العائلية «وفاق».



150

مشاركاً من أولياء الأمور
ومقدمي خدمات الرعاية
حضرُوا الجلسات التدريبية
بالمكتبة





مع وزارة الصحة العامة، ومؤسسة حمد الطبية، ومركز الطلاب بجامعة حمد بن خليفة (ملتقى) ومدرسة قطر الإعدادية. وكان لهذه المبادرة أثرها الكبير في نشر خدمات المكتبة ومجموعاتها بين قاعدة أوسع من المستخدمين.

وقد عزز قسم البحوث وخدمات التعلم جهود المكتبة الرامية لدعم التعلم من خلال مبادراته المستمرة لتحسين مهارات المعلومات واستخدام التكنولوجيا الرقمية في العديد من المؤسسات المحلية في قطر. وقد نظم موظفو المكتبة سبع جلسات تدريبية وتعريفية بالتعاون

التطوير المهني

الماجستير والدكتوراه، والمشاركة في المؤتمرات المحلية والدولية. ففي 2019، حصل أربعة من موظفي المكتبة على شهادة الماجستير في علوم المكتبات والمعلومات، ليصل عدد الموظفين الذين نالوا هذه الشهادة المرموقة من خلال برنامجنا للتطوير المهني إلى 10 موظفين.

تواصل المكتبة جهودها في دعم التطوير المهني لأخصائيي المكتبات والموظفين بالمكتبة لضمان صقل مهاراتهم وتحسين قدراتهم بشكل مستمر، ومن ثم مساعدتهم على تقديم خدمة أفضل لرواد المكتبة. ومن ضمن هذه الجهود، التي تضطلع بها إدارة الموارد البشرية في المكتبة، تمكين موظفي المكتبة من حضور الدورات التدريبية الداخلية والخارجية، والمنح الدراسية لنيل درجتي

2019	2018	
269	91	التطوير المهني
114	84	المؤتمرات
4	6	درجة الماجستير في علوم المكتبات
2	2	مؤهلات جامعية أخرى



الحفاظ على التراث الثقافي ونشره

نظمت المكتبة في عام 2019 سبعة معارض عامة وفعالية خاصة، تناول كل منها بالتفصيل جانباً بعينه من جوانب التاريخ والثقافة المحلية والإقليمية.

- معرض «العالم من خلال الكتب المصورة»
- معرض «سوريا تحت الانتداب الفرنسي (1918-1946)»
- معرض «قطر عبر المجموعات الخاصة»
- معرض «الرعاية الصحية في قطر: محطات وإنجازات على مدار 70 عامًا»
- معرض «اللعبة المشرفة»
- مؤتمر ومعرض «العمارة الخليجية»
- معرض «قطر والهند والخليج»
- «مهرجان جايبور الأدبي - الدوحة»





وبجانب المعرض الدائم للمكتبة التراثية الذي يحتوي على أكثر من 400 قطعة تراثية، تقدم هذه المعارض للزائرين فرصة مباشرة للوقوف على تطور قطر والمنطقة عبر قرون من التواصل والتفاعل داخلياً وخارجياً.

في أبريل 2019 أتاح احتفال المكتبة بمرور العام الأول على افتتاحها فرصة جديدة لاستكشاف أهمية التراث الثقافي ولكن هذه المرة في إطار حقوق الإنسان. فقد ألقى سمو الأميرة دانا فراس، سفيرة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) للنوايا الحسنة ورئيسة الجمعية الوطنية للحفاظ على البترا، كلمة تناولت فيها حماية المواقع التراثية في مناطق الصراع، بينما تحدثت سعادة الدكتور حمد بن عبد العزيز الكواري، وزير دولة في قطر برتبة نائب رئيس وزراء وضيف شرف الفعالية، عن الجهود التي تبذلها دولة قطر لدعم الحفاظ على التراث الثقافي وتسهيل الوصول إليه.

يُسهّم المستودع الرقمي، الذي أسسه ويشرف عليه مركز الرقمنة في المكتبة، في الحفاظ على التراث من خلال تيسير الاطلاع عبر الإنترنت على الكتب والمخطوطات والخرائط والصور الفوتوغرافية وغيرها من مواد مجموعة مكتبتنا التراثية. ومن خلال إتاحة الوصول لهذه الموارد المهمة عبر الإنترنت، تُمكن الباحثين حول العالم من استخدام مجموعتنا. وبجانب رقمنة المواد في مجموعتنا الخاصة، نفذ مركز الرقمنة بالمكتبة عدة مشروعات لرقمنة مجموعات أخرى في قطر والعالم وأتاح الوصول إليها من خلال الشراكة مع كل من جامعة نيويورك، ومتحف الفن الإسلامي، ومعجم الدوحة التاريخي للغة العربية، والأرشيف العثماني، ومجموعة صور العمارة التقليدية في قطر. وأطلق المركز كذلك خدمة جديدة لرقمنة المواد السمعية والبصرية، تتيح لنا الحفاظ على الأفلام العربية المهمة والتسجيلات الموسيقية والصوتية.





دعم العدالة في حق الوصول للمعلومات

كان من ضمن الأولويات الرئيسية للمكتبة في 2019 دعمنا المستمر للإتاحة الحرة، التي تتيح إمكانية الاطلاع على محتوى الأبحاث العلمية المُحكّمة على نطاق واسع عبر الإنترنت، بلا أي تكلفة ومن دون أي قيود أو بقيود محدودة على النسخ وإعادة الاستخدام. و«برنامج المكتبة لدعم الإتاحة الحرة» هو خدمة وطنية تتيح للباحثين فرصة النشر في دوريات الإتاحة الحرة لدى 14 جهة نشر مختلفة، مما يوسع نطاق انتشار الباحثين في قطر وأبحاثهم ودراساتهم العلمية. ومنذ إنطلاقه، دعم البرنامج 517 باحثًا في تخصصات مختلفة من 38 مؤسسة في دولة قطر في نشر 577 ورقة بحثية، مول البرنامج 455 منها في 2019.

وتشارك المكتبة في العديد من المبادرات الدولية الداعمة للإتاحة الحرة، فالمكتبة تمول مبادرات مثل «دليل دوريات الإتاحة الحرة» (Directory of Open Access Journals) ومبادرة «تحالف الاستدامة العالمية لخدمات العلوم المفتوحة» (Global Sustainability Coalition for Open Science Services)، كما شاركت في منظمة «المعرفة المفتوحة» (Knowledge Unlatched) التي توفر خدمات الإتاحة الحرة، والمكتبة الوطنية هي أول مؤسسة في آسيا تشارك في مشروع INTACT OpenAPC الذي يهدف إلى تعزيز الشفافية العالمية لرسوم نشر الأوراق البحثية في مطبوعات الإتاحة الحرة. وفي عام 2019، نظمت المكتبة مرة أخرى «الأسبوع العالمي للإتاحة الحرة» الذي تضمن إقامة سلسلة من الورش والفعاليات والندوات حول هذا الموضوع. وعلى مدار العام، نظمت المكتبة ورشًا تدريبية وندوات حول الإتاحة الحرة وقدمت صورًا أخرى من الدعم المستمر للمؤسسات البحثية القطرية.

وفي شهر يناير 2019، دخلت معاهدة مراكش حيز التنفيذ في دولة قطر، الأمر الذي مكّن المكتبة من الاستفادة من الاستثناءات في قوانين حقوق النشر لإعداد نسخ من الكتب وغيرها من الأعمال المحمية بحقوق النشر بصيغ ملائمة للأشخاص ضعاف البصر أو من لديهم إعاقات تحول دون قراءة النصوص المطبوعة. وكان للمكتبة دور جوهري في الدعوة لتصديق دولة قطر على الاتفاقية الذي يعد ركيزة أساسية لكي نحقق هدفنا الأول ألا وهو توفير المعلومات لكافة فئات المجتمع في قطر. وسيؤدي تطبيق الاتفاقية إلى زيادة قدرتنا على توفير نسخ ميسرة لذوي الإعاقة للمؤسسات الأخرى خاصة في الدول الأقل تقدمًا أو في الدول التي بها جاليات عربية متنامية، الأمر الذي يؤدي بالتالي إلى زيادة الاهتمام بالتعرف على التراث الثقافي العربي والاطلاع عليه في جميع أنحاء العالم.

وبالتزامن مع معاهدة مراكش، وقعنا على اتفاقية مع «المنظمة العالمية للملكية الفكرية» تتيح لنا الوصول إلى الفهرس الإلكتروني ABC Global Book Service الذي يمكّن المكتبات والمؤسسات المشاركة من الحصول بسهولة، من الجهات الأخرى المعتمدة بموجب هذه المعاهدة، على المحتوى الملئم للمكفوفين وذوي الإعاقة البصرية ممن لا يستطيعون قراءة النصوص المطبوعة. وهذا يعني أن مستخدمي المكتبة ممن لديهم إعاقات تحول دون قراءة النصوص المطبوعة أو ممن ينوب عنهم سيستطيعون الآن الحصول على باقة واسعة من الكتب الرقمية بلغات مختلفة مجانًا.

واستمرت جهود المكتبة في الدفع لتحقيق العدالة في الوصول للمعلومات على الصعيد المحلي أيضًا، حيث كلفنا



455

ورقة بحثية مؤلها برنامج
المكتبة لدعم الإتاحة
الحرة في عام 2019،
داعمًا بذلك 517 باحثًا من
38 مؤسسة في قطر
منذ إنطلاقه





ولتحقيق هذه الغاية، نشرنا سياستنا الخاصة بحقوق النشر لتوضيح مسؤوليات المكتبة وإجراءاتها فيما يتعلق بنسخ المواد المحمية بحقوق النشر أو إعادة استخدامها وفقاً للقانون القطري لحقوق المؤلف. وكان الهدف من نشر هذه السياسة أن تكون دليلاً لموظفينا ومستخدمينا بشأن كيفية تطبيق مبادئ حقوق النشر على خدمات المكتبة. وقد تلقى موظفو المكتبة تدريباً على أساسيات حقوق النشر، وعلى سياستنا الجديدة وتراخيص المشاع الإبداعي، مع التركيز على التطبيق اليومي لسياستنا المتعلقة بحقوق النشر.

المحامي والاختصاصي في حقوق النشر الدكتور كينيث كروز بإجراء دراسة حول التعديلات المقترحة على القانون القطري لحقوق المؤلف. واقترحت الدراسة إجراء بعض التعديلات التشريعية لتنقيح البنود والأحكام التي تعتمد عليها المكتبة وغيرها من المؤسسات في تنفيذ مهامها وتمكينها من تقديم خدمات فعالة للجمهور. وتضمنت المقترحات كذلك صياغة مواد تشريعية لصالح الأشخاص ذوي الإعاقة وتطبيق مبدأ الاستخدام العادل لتلبية الاحتياجات المتغيرة. وكانت هذه الدراسة فرصة أخرى لدولة قطر لكي تتبوأ مقعد الريادة في تطبيق أحكام حقوق النشر الرائدة التي قد تؤثر على تشريع القوانين في مناطق أخرى من العالم.





تمثيل قطر دوليًا

وشارك «منتدى الكتاب العلمي»، إحدى مبادرات المكتبة الهادفة إلى إذكاء اهتمام الطلاب بدراسة العلوم في قطر، في معرض فرانكفورت للكتاب في ألمانيا في شهر أكتوبر، حيث تفاعل المئات من رواد المعرض مع فريق المنتدى لمناقشة القضايا البيئية في الشرق الأوسط، وقد ألقى الدكتور عصام حجي، رئيس المنتدى والعالم والباحث المتخصص في علوم الأرض والكواكب والعضو في العديد من برامج استكشاف الفضاء، محاضرة أمام أكثر من 150 طالبًا وباحثًا وأكاديميًا من جمهور معرض فرانكفورت للكتاب.

ويقود مركز الحفظ والصيانة في المكتبة الجهود الإقليمية الرامية لتبادل المعرفة والموارد، وتنظيم الورش وجلسات التدريب، وتقديم الدعم للمكتبات والمؤسسات الثقافية، بصفتها مركز الإفلا الإقليمي لصيانة مواد المكتبات والحفاظ عليها في الدول العربية والشرق الأوسط.

وفي عام 2019، نظم المركز العديد من الورش والعروض التقديمية لأخصائيي الحفظ والصيانة من قطر، فضلًا عن 26 دولة أخرى، ضمن مبادرة الشراكة المستمرة مع اليونيسكو تحت عنوان «دعم الحفاظ على التراث الوثائقي في العالم العربي».

تمتثل الشراكات الدولية عصب الحياة بالنسبة لجهودنا العالمية في مجال الريادة والتعاون الدولي. ومن خلال هذه الاتفاقيات، نستطيع تيسير تبادل المعرفة وتطوير التعليم واليوحوت وصقل المهارات وتنظيم الفعاليات والمعارض المشتركة وتعزيز جهود الحفاظ على التراث والثقافة بالتعاون مع كبرى المؤسسات سواء في قطر أو في دول العالم المختلفة.

وخلال العام المنصرم، وقعنا مذكرات تفاهم مع كل من:

- مؤسسة الوثائق والمكتبة الوطنية الإيرانية
- سبرينجر نيتشر، نيويورك
- المركز الفرنسي للآثار والعلوم الاجتماعية، الكويت
- مؤسسة قطر الدولية
- سوسيتا دانتي اليجيري، إيطاليا
- الملتقى القطري للمؤلفين

كما وقعت المكتبة مع شركة Teamwork Arts India إتفاقية التنظيم المشترك لإقامة مهرجان جايور الأدبي الأول في الدوحة الذي عُقد خلال الفترة من 12 إلى 14 ديسمبر 2019. وسنواصل جهودنا لاستكشاف المزيد من فرص الشراكة والتعاون لا سيما مع المكتبات والأرشيفات الوطنية التي تحتوي على مواد مرتبطة بدولة قطر والخليج.





وقد استقطبت جهود المكتبة وفعاليتها الدولية المختلفة اهتمام الإعلام، فقد أسفرت أنشطة المكتبة في عام 2019 عن نشر 1,149 خبرًا وتقريرًا ومقابلة في وسائل الإعلام المختلفة في قطر من يناير إلى ديسمبر. وقد نشرت وسائل الإعلام الدولية حول العالم، لا سيما في فرنسا وإيطاليا والولايات المتحدة والمملكة المتحدة وروسيا والهند وماليزيا وباكستان، 41 مقالًا عن المكتبة خلال الفترة من يناير إلى ديسمبر. وبعض الوسائل الإعلامية مثل «وكالة فرانس برس»، و«فرانس 24» وصحيفة «نيويورك تايمز» ومجلة مكتبة روسيا الحديثة وصحيفة «ذي ديلي ميل» البريطانية و«ماليجان إنسايت» الماليزية وصحيفة «بيزنس ستاندارد» الهندية التي تصدر باللغة الإنجليزية وصحيفة «مالي ميل» الماليزية، وصحيفة «فرنسا المستقلة»، ومجلة الصحافة الحرة الهندية التي تصدر باللغة الإنجليزية. وفي عام 2019 أجرى ممثلو المكتبة 63 مقابلة في القنوات التلفزيونية والمحطات الإذاعية والصحف المطبوعة.

وستواصل المكتبة إسهاماتها وجهودها لتعزيز تبادل المعلومات والمعرفة وتيسير الوصول لها من خلال إسهاماتها في عدد من الجهات والمؤسسات الدولية من أبرزها:

- مكتبة الشرق الأوسط الرقمية
- اتحاد المكتبات الرقمية
- المكتبة الرقمية العالمية
- الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (IFLA)
- مؤتمر مديري المكتبات الوطنية
- تحالف مكتبات طريق الحرير
- تحالف المعلومات الشبكية
- الإطار الدولي لتوافق الصور (IIIF)
- تحالف الحفظ الرقمي
- تحالف الاستدامة العالمية لخدمات العلوم المفتوحة

التغطية الإعلامية المحلية

الإجمالي	مقابلات تلفزيونية وإذاعية وصحفية	مقالات	
		الإنجليزية	العربية
1,149	63	505	581





2. توسيع نطاق خدمات المكتبة وتحسينها



الخدمات والمصادر التي تقدمها للجمهور، خاصة لأعضائنا، هي صلب رسالتنا وجوهر أنشطتنا. في 2019، واصلنا ما بدأناه في العام الأول من خلال زيادة عدد الفعاليات التي نقدمها وتقديم المزيد من الخدمات المتميزة، وتعزيز جهود التوعية والتواصل مع المجتمع للوصول إلى كافة الفئات في قطر. وقد شهدنا نموًا مطردًا في عدد الحاصلين على عضوية المكتبة وأعداد الزائرين، بعد أن غدت المكتبة وجهة رئيسية لكل السكان في قطر.

العضوية والزائرون

لا تزال عضوية المكتبة تنمو بسرعة مطردة، وعضوية المكتبة مجانية لجميع المواطنين والمقيمين في قطر، وكذلك الأطفال واليا فعيين، وهي ضرورية حتى يتمكن الأعضاء من استعارة الكتب والاطلاع على المصادر الإلكترونية. ولا يزال عدد الزيارات يتزايد بعد أن أصبح عدد كبير من أفراد المجتمع يرون المكتبة وجهة للأنشطة والفعاليات الإبداعية والتعليمية والاجتماعية.

المجموع	2019	2018	2017	
170,962	42,854	63,314	64,794	الأعضاء الجدد
1,305,732	762,017	480,672	63,043	الزيارات

فقط، وكذلك الجولات التعريفية للمدارس والمؤسسات الحكومية وغيرها من الجهات:

تنظم المكتبة جولات تعريفية منتظمة لأفراد الجمهور سواء كانت عامة لكل مرافق المكتبة أو للمكتبة التراثية

2019		2018		2017		
عدد المشاركين	عدد الجولات	عدد المشاركين	عدد الجولات	عدد المشاركين	عدد الجولات	
349	139	440	132	141	24	جولات مفتوحة
4,044	320	1,912	100	317	20	جولات منسقة مسبقًا
4,393	459	2,352	232	458	48	المجموع







الفعاليات

وهناك فعاليات أخرى أُعدت وفق محاور أو موضوعات شهرية (مثل الفضاء، والبيئة) أو مناسبات ذات أهمية كبرى مثل اليوم الوطني وشهر رمضان. كما تطلب المؤسسات والهيئات الأخرى في قطر من المكتبة استضافة فعالياتها الخاصة وذلك لما تتمتع به المكتبة مرافق متطورة، غير أن توفير هذه المرافق للمؤسسات من خارج مؤسسة قطر يتم مقابل رسوم.

في عام 2019، نظمنا أكثر من 860 فعالية تستهدف رواد المكتبة من جميع الفئات، لا سيّما الأطفال والياfeين والباحثين والطلاب من جميع المستويات الدراسية، بالإضافة إلى أولياء الأمور والمتخصصين في التعليم، وذوي الإعاقة فضلاً عن الجمهور العام. وبعض هذه الفعاليات تقام بانتظام، مثل اللقاءات الشهرية لنوادي الكتب وحفلات أوركسترا قطر الفلهارمونية، وحلقة الحياة والكروشييه الأسبوعية، وندوات منتدى الكتاب العلمي.

الفعاليات			
2019	2018	2017	
869	757	97	فعاليات عامة
280	467	43	برامج تعليمية
40	22	1	فعاليات جهات من خارج المكتبة
1,189	1,246	141	المجموع

المشاركون			
2019	2018	2017	
32,926	21,394	2,047	إجمالي المشاركين



نظّمت مكتبة الأطفال والياfecين أكثر من 250 فعالية ومحاضرة وجلسة تدريبية حول مهارات التعلم والتعامل مع المعلومات والقراءة، والفنون والإبداع، والصحة والسلامة، والعلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، خصيصًا لليافعين. وكان أكثر من 35 في المائة من الحاضرين قطريين. وبالإضافة إلى الفعاليات المنتظمة، كان من أبرز الفعاليات ما يلي:

- **تبادل الكتب:** أتيحت الفرصة لأكثر من 150 طفلًا لتبادل الكتب مع بعضهم البعض من أجل حصولهم على كتب جديدة مقابل كتبهم القديمة، ومن ثم تجديد محتوى مكتباتهم الشخصية، بالإضافة إلى تكوين الصداقات من خلال القراءة.
- **الفعاليات الإسلامية:** تبرز هذه السلسلة من الفعاليات الشهرية سرد القصص الإسلامية بالحرف اليدوية والفنية لتعليم الأطفال التاريخ والثقافة والقيم الإسلامية.
- **مكتبي:** تعاون أخصائيو مكتبة الأطفال في إعداد قصة مصورة حول الطفل «ثامر» الذي يكتشف متعة القراءة في المكتبة. وتحولت القصة إلى فيلم مصور يشاهده طلاب المدارس أثناء زيارتهم للمكتبة كما يستطيع الجميع مشاهدته على قناتنا في موقع يوتيوب.





- **فعاليات حملة الثقافة المالية:** أقيمت بالتعاون مع بنك قطر الوطني وتضمنت 6 جلسات ركزت على توعية الأطفال والعائلات بأهمية المسؤولية المالية، وشاركت في هذه الفعاليات أكثر من 60 عائلة.
- **مسابقة قلمي:** تضمنت مسابقة قلمي للكتابة الموجهة لطلاب المرحلة الابتدائية ورشًا تدريبية قدمها بعض من كبار المؤلفين والرسامين والكتاب في قطر، وأقيمت في ختامها مسابقة وطنية لكافة الطلاب في جميع أنحاء قطر.
- **التعاون مع المؤلفين والكتاب القطريين:** من خلال القراءات والمناقشات والورش والعروض التي تتخذ من الكتب محورًا وموضوعًا، أتاحت للأطفال فرصة التواصل مع كبار الكتاب القطريين مثل الدكتور جبر النعيمي، وأسماء الكواري ومها الدليمي. وقد استقطبت هذه الفعاليات أكثر من 900 مشارك خلال عام 2019.



فعاليات الأطفال		
المشاركون	العدد	نوع الفعالية
3,244	74	مهارات التعلم والمعلومات والقراءة
1,058	29	الفنون والإبداع
103	8	الصحة والسلامة
183	7	العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات
4,588	118	الإجمالي

فعاليات اليافعين		
المشاركون	العدد	نوع الفعالية
1,374	36	مهارات التعلم والمعلومات والقراءة
770	26	الفنون والإبداع
77	2	الصحة والسلامة
540	24	العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات
997	52	المحاضرات والتدريب
3,758	140	الإجمالي





منتدى الكتاب العلمي مبادرة أطلقتها المكتبة لتشجيع الطلاب في قطر على دراسة العلوم. وخلال 2019، نظم المنتدى سبع فعاليات استقطبت العلماء والباحثين والخبراء في العلوم والتكنولوجيا إلى المكتبة ليلقاء محاضرات حول موضوعات مهمة منها:

- القصة المذهلة لتسونامي وفيضانات قطر
- آخر الاكتشافات: وجود الماء على المريخ والثقوب السوداء
- تخزين الطاقة الشمسية واستخدامها كمصدر للطاقة المتجددة
- العواصف الرملية من المريخ وتيتان إلى قطر
- الأنهار والبحار والجروف الجليدية: أهمية الأقطاب المتجمدة لدولة قطر
- رسم خرائط الكواكب والأجرام السماوية
- نظرية التطور: بين العلم والخرافة

وقد نظم قسم شؤون البحوث وخدمات التعلّم 220 فعالية موجهة للجمهور العام تلبية احتياجات رواد المكتبة واهتماماتهم. وتناولت هذه الفعاليات الموضوعات التالية:

- بناء القدرات
- مشاركة المجتمع
- التراث والثقافة
- برامج تعليمية
- مهارات البحوث





الخدمات الإرثائية

سنواصل تقديم الخدمات التي تلبي احتياجات كافة زائري المكتبة، من خلال توسيع نطاق الخدمات الداخلية والخارجية لضمان تقديم أفضل تجربة ممكنة لكل رواد المكتبة. وقد شهد العام الماضي زيادة لافتة في عدد الزائرين الذين يستعيرون الحاسبات المحمولة والحاسبات اللوحية «الآيباد» ووحدات تخزين الطاقة المتنقلة. ونظرًا للإقبال الكبير بين رواد المكتبة على استعارة الأجهزة الإلكترونية، سنضيف أجهزة العرض المحمولة وكاميرات التصوير إلى قائمة الأجهزة المتاحة للاستعارة.

وتستمر خدمة الإعارة المتبادلة وتوفير الوثائق في تزويد أعضاء المكتبة بمقالات من المجلات والدوريات وفصولًا من الكتب، بالإضافة إلى وقائع وتقارير المؤتمرات التي قد لا تكون متاحة في مجموعات المكتبة. وفي العام الماضي لبينا بنجاح 557 طلبًا ضمن هذه الخدمة.

لا تزال محطات الإبداع واحدة من أشهر المرافق بالمكتبة وأكثرها إقبالًا من الجمهور، فهي تتيح لأعضاء المكتبة إطلاق العنان لملاكتهم الإبداعية من خلال الطابعات والمساحات ثلاثية الأبعاد والأجهزة المتقدمة بالإضافة إلى برمجيات التصوير الفوتوغرافي وكاميرات التصوير والتلات الموسيقية المتطورة ومؤثرات التصوير بالشاشة الخضراء واستوديو احترافي للتسجيل الصوتي. وفي عام 2019، نظمت المكتبة 30 ورشة وفعالية لصقل مهارات رواد المكتبة في مجال التكنولوجيا وتدريبهم





على استخدام أجهزتنا ومعداتنا حضرها أكثر من 650 مشاركاً من المجتمع. وفي المجمل، حُجِّرت غرفة التصوير واستوديو التسجيل الصوتي والموسيقي زهاء 903 مرات لتنفيذ مشاريع فردية وجماعية، وعلى مدار العام زار مرافق محطة الإبداع واستخدم أجهزتها المتاحة ما يقرب من 30 ألف مستخدم من دون حجز مسبق.

ولما كانت إجادة استخدام الحاسب مهارة لا غنى عنها في الحياة المهنية والأكاديمية والشخصية، نظمت المكتبة سلسلة من الورش التدريبية التي تساعد البالغين على اكتساب مهارات التعامل مع الحاسب وإتقانها، ومن هذه الورش «مقدمة لخدمة جوجل للتخزين السحابي» و«إنشاء صفحتك الشخصية على موقع لينكدإن» و«كيفية تحرير الويكيبيديا» ودورات التدريب على استخدام قواعد البيانات الإلكترونية الموجهة للطلاب والباحثين.

وعلى مستوى البنية التحتية المعلوماتية، طبقنا العديد من الأنظمة والإجراءات الجديدة التي تهدف إلى تحسين الكفاءة في جميع عمليات التشغيل بالمكتبة، وتوفير مزايا يلمس أثرها كل من الموظفين ورواد المكتبة:

- **تسجيل الأعضاء الجدد:** نظام جديد يتيح لرواد المكتبة تسجيل عضويتهم في المكتبة بأقل قدر من تدخل موظفي المكتبة مما يؤدي إلى تسريع إجراءات التسجيل.
- **تخطيط مناوبات العمل:** تحسين كفاءة مناوبات الموظفين، وتخفيف الأعباء التي تثقل كاهل مديري الأقسام والإدارات وموظفي إدارة الموارد البشرية.





- **الزيارات المدرسية:** نظام جديد لتسجيل طلبات الزيارات المدرسية التي تتلقاها المكتبة كثيرًا والموافقة عليها تلقائيًا.
- **شبكة الإنترنت الداخلية:** بدأنا إنشاء موقع إنترنت داخلي لتيسير التواصل بين الموظفين من خلال تخزين الملفات المهمة وجميع وظائف جداول التقويم الزمني.
- **تدريب الموظفين الجدد وإرشادهم:** لتسهيل اندماج الموظفين الجدد وإرشادهم وتأهيلهم، اعتمدت الموارد البشرية منهجًا جديدًا لدمج الموظفين الجدد في بيئة العمل بسرعة وبأقصى قدر ممكن من الكفاءة، الأمر الذي يتيح لنا الاستمرار في تقديم خدماتنا المتميزة لروادنا حتى مع زيادة عدد أعضاء المكتبة.

تصنيف موظفي المكتبة

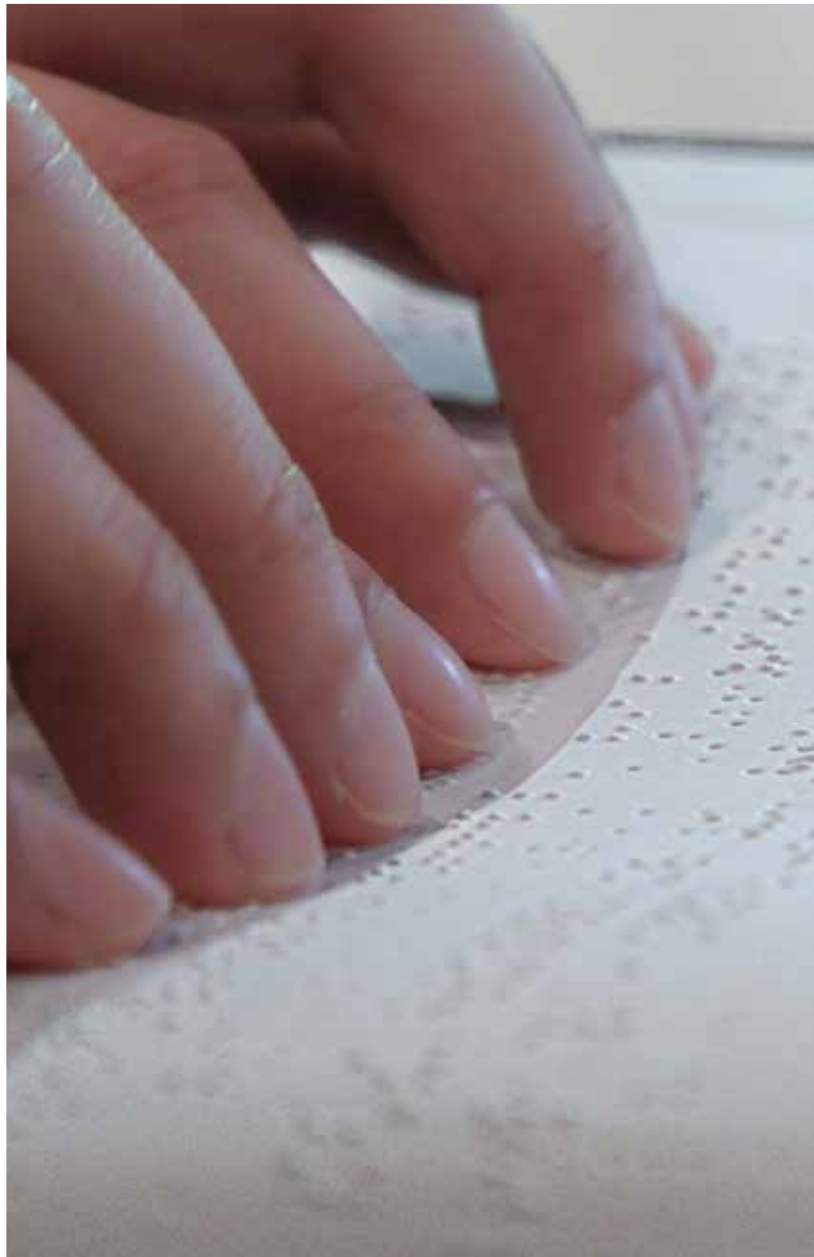
43	قطريون
134	غير قطريين
184	متعاقدون عبر شركات خدمية

التكنولوجيا المساعدة

صُمِّمت قاعة التكنولوجيا المساعدة خصيصًا لتمكين ذوي الإعاقة من الاطلاع على المعلومات والوصول إليها، وتحتوي على أحدث الأجهزة والبرمجيات في هذا المجال، مثل أقلام المسح الضوئي الناطقة، ولوحات المفاتيح وأجهزة الماوس المُصمَّمة لذوي الإعاقة الحركية، ولوحات المفاتيح المتوافقة مع طريقة «برايل» وأجهزة التكبير الإلكترونية المتنقلة. كما عقدنا ورش عمل ومحاضرات وفعاليات أخرى منتظمة خاصة بالأفراد ذوي الإعاقة وعائلاتهم ومقدمي الرعاية لهم شملت التالي:

- أنشطة المخيمات الصيفية للأطفال الذين لديهم إعاقة بصرية أو كلامية أو سمعية
- فعاليات سرد القصص الحسية والوسائط المتعددة ومخيمات اللعب
- التدريب على الاستعداد للطوارئ لذوي الإعاقة
- أنشطة لتعزيز الوعي بحالة التوحد، واضطراب ضعف التركيز وفرط الحركة، ومتلازمة داون، والضمور العضلي





- رياضة الزومبا لمستخدمي الكراسي المتحركة
- الورش التدريبية لموظفي مركز حمد الدولي للتدريب
- نادي الكتاب للمكفوفين

وبجانب هذه الفعاليات التي أقيمت للأطفال من ذوي الإعاقة، أطلقت مكتبة الأطفال واليافاعين سلسلة من الفعاليات بالتعاون مع مبادرة جامعة جورجتاون في قطر «من دون قيود» التي تمزج بين الحركة والإيقاع والأغاني للأطفال ذوي الإعاقة.

ولضمان تيسير استخدام خدمات المكتبة ومصادرنا الإلكترونية لجميع رواد المكتبة، عقدنا عدة شراكات لتنظيم الفعاليات على مدار العام مع عدة مؤسسات خدمية من أبرزها مركز قطر الاجتماعي والثقافي للمكفوفين، والاتحاد العربي للمكفوفين، ومركز قطر للسمع والنطق، وكوميونيتي كُنُكت الدوحة، ومركز النور، ومركز مدى.





المكتبة المتنقلة



التواصل الإلكتروني مع المجتمع

مجتمعنا خارج مبنى المكتبة، ويتكون من سبع بوابات إلكترونية متطورة متكاملة تقدم جميع خدماتنا الرقمية كحزمة سهلة الاستخدام.

مع تزايد إقبال الجمهور على زيارة المكتبة، ركزت جهودنا في التواصل مع المجتمع خلال عام 2019 على أدوات التكنولوجيا الرقمية الحديثة. ولعل موقعنا الإلكتروني هو المحرك الأساسي لجميع قنوات التواصل مع أفراد

الموقع الإلكتروني	المستخدمون	جلسات الاستخدام	عدد مشاهدات الصفحات
QNL.qa	423,110	1,177,687	4,125,127
QDL.qa	329,540	459,969	2,514,383
EDS (المصادر الإلكترونية)	11,467	28,099	181,607
Encore (فهرس المكتبة)	80,289	154,146	656,768
EDiscovery.QNL.QA	31,094	40,464	136,985
Events.QNL.qa	424,849	1,179,443	4,127,005
Exhibits.QNL.qa	1,088	1,088	3,788
الإجمالي	1,301,437	3,040,897	11,745,663

مكتبة الأطفال والبالغين، والمكتبة التراثية، والخدمات الأساسية والمحتوى والمشاركة المجتمعية قنواتها الخاصة في مواقع التواصل الاجتماعي. وتمكننا هذه القنوات المخصصة من الوصول لفئات محددة من الجمهور.

نحرص على الاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي في كافة جهودنا للتواصل الرقمي مع مجتمعنا. وتمثل صفحات المكتبة في كل من إنستغرام وتويتر وفيسبوك الركيزة الأساسية لحضورنا الإلكتروني في فضاء مواقع التواصل الاجتماعي، وفي عام 2019 أطلقت كل من





وترسل المكتبة كل أسبوعين إلى المشتركين من أعضائها نشرة إعلامية إلكترونية تحتوي على أخبار المكتبة وفعاليتها القادمة بالإضافة إلى النشرات الإعلامية في المناسبات الخاصة مثل العيدين وشهر رمضان. وقد وصل عدد المشتركين في عام 2019 إلى 18,465 مشترك بنسبة زيادة قدرها 110 المئة.

ومن أكثر المبادرات المتميزة التي أطلقتها المكتبة في عام 2019 «المكتبة المتنقلة» التي كانت وسيلتنا لتوصيل المعرفة إلى جميع أفراد المجتمع في قطر، وهي عبارة عن عربة خشبية محمولة تتحول إلى 12 رَقاً عليها 150 كتاباً للأطفال، بالإضافة إلى طاولة ملائمة لإقامة الأنشطة والمعارض. والعربة مثالية لاستقبال مجموعات الأطفال الزائرين الذين لا يستطيعون لأي سبب من الأسباب الحضور إلى المكتبة. وقد زارت المكتبة المتنقلة مركز رعاية الأيتام «دريمة» لمدة أسبوع، استمتع فيها الأطفال بقراءة الكتب والاستماع إلى القصص والمشاركة في الأنشطة المرحمة مع أخصائيي المكتبة.

وأهدت المكتبة على مدار العام الكتب إلى العديد من المؤسسات لدعم المشاريع والمكتبات في قطر والعالم ونشر ثقافة القراءة والتعلم، شملت:

- **مكتبة الصومال الوطنية: 2,111 كتاباً** في العلوم الاجتماعية والتاريخ والطب والمعرفة العامة وروايات اليافعين والإسلام
- **مؤسسة حمد الطبية: 220 كتاباً** لخدمات الصحة النفسية ومركز قطر لإعادة التأهيل من أجل تحسين تجربة المرضى المقيمين عبر توفير كتب الترفيه والتسلية بعدة لغات
- **سفارة قطر في واشنطن العاصمة: 152 كتاباً** لتزويد السفارة بمواد بحثية حول تاريخ قطر وثقافتها
- **المستشفى الأهلي: 200 كتاب** حول موضوعات علم النفس والإسلام والصحة والتاريخ والروايات باللغتين العربية والإنجليزية لدعم برنامج المستشفى «اقرأ من أجل صحتك»

قنوات وسائل التواصل الاجتماعي

إجمالي عدد المتابعين حتى 31 ديسمبر 2019	وسيلة التواصل الاجتماعي
عام	
34,862	إنستغرام (qatarnationallibrary)
31,729	تويتر (@QNLb)
42,108	فيسبوك (TheQatarNationalLibrary)
108,699	الإجمالي
الخدمات الأساسية والمحتوى والمشاركة المجتمعية	
1,040	إنستغرام (QNL_engage)
المكتبة التراثية	
208	إنستغرام (QNL_heritage)
مكتبة الأطفال واليافعين	
392	إنستغرام (QNL_children)
350	سناپشات (@QNLb)





3. إتاحة المجموعات ومحتوى المكتبة للجمهور



الوصول مجانًا عبر الإنترنت إلى آلاف الكتب الإلكترونية والصوتية والمجلات والدوريات وقواعد المعلومات البحثية والأكاديمية والأدوات والفيديوهات التعليمية والموسيقى. وقد استمرت جهودنا على مدار عام 2019 لتوفير محتوى إضافي من خلال أقسامنا الداخلية على غرار دار مكتبة قطر الوطنية للنشر والمستودع الرقمي.

توفر مجموعات المكتبة المطبوعة والرقمية تغطية شاملة لكافة ميادين المعرفة. ويعكس تنوع ما نقدمه الطبيعة المتنوعة لسكان دولة قطر، كما أنه يلبي احتياجات كافة شرائح مستخدميها، من القراء غير المنتظمين والأطفال واليافعين، وصولًا إلى الطلاب والعلماء والباحثين. وبالإضافة إلى الكتب المطبوعة والمجلات والدوريات المتوفرة في المكتبة، يستطيع أعضاء المكتبة





المواضيع المختلفة، وميول القراء، وعوامل أخرى تتعلق باللغة وصيغ المواد سواءً مطبوعة أو رقمية. ويضمن هذا الالتزام قيامنا دومًا بتحسين قدرة مستخدمينا على الوصول إلى المعلومات التي يودون الحصول عليها.



المجموعات المطبوعة وإعارتها

نعمل باستمرار على تنمية مجموعتنا الرئيسية وتطويرها وزيادتها، إذ تتواصل جهود أخصائيي المكتبة في تقييم المجموعات الموجودة وملاحظات المستخدمين وتحديد الاحتياجات من أجل إضافة مواد جديدة. وتعتمد سياسة الاقتناء لدينا على الاحتياجات التي يتم تحديدها في

المقتنيات			
مقتنيات 2019	عربي	أجنبي	المجموع
مشتريات	19,899	1,405	21,304
هبات/هدايا	2,978	1,762	4,740
المجموع	22,877	3,167	26,044
مقتنيات 2018			
مجموع المقتنيات	عربي	أجنبي	المجموع
	29,876	11,585	41,461

إجمالي المجموعة الرئيسية بالمكتبة		
عربي	أجنبي	المجموع
259,964	641,080	901,044

مجموعة مكتبة الأطفال والياfeين حسب اللغة	
138,869	الإنجليزية
27,808	العربية
587	الفرنسية
144	الإسبانية
112	الألمانية
18	الأردية





ومن أجل تعزيز القدرة على اكتشاف مجموعة المكتبة ودعم التوعية بمختلف الاهتمامات والمواضيع، يُنظم الأخصائيون لدينا عروضًا صغيرة للكتب حول قضايا محددة في أنحاء مختلفة من المكتبة. وترتفع هذه العروض الصغيرة للمطبوعات القطرية، ومختارات أخصائيي المعلومات، والكتب الحاصلة على جوائز، والمواد ذات الصلة بالفعاليات في قطر، والموضوعات الشهرية التي تتمحور حولها فعاليات المكتبة.

كما قمنا باقتناء 26,044 كتابًا، منها 22,877 باللغة العربية و3,167 بلغات أجنبية، ضمن كافة المجموعات. وإجمالًا، فنحن نشترك في النسخة المطبوعة لـ 165 مجلة أجنبية، و133 مجلة عربية، و12 صحيفة باللغات العربية والأجنبية.

وللأعضاء الحرية في استعارة كافة الكتب الموجودة في مجموعتنا، لكن يجب على من هم أقل من سن 18 عامًا الاستعارة من مكتبة الأطفال واليافعين حصريًا. ونتيجة لجهود موظفينا في إدارة الأرفف، ووحدة صيانة الأرفف، وجهاز تصنيف الكتب الآلي، تُوضع الكتب المعادة على الأرفف خلال 24 ساعة فقط، لتكون جاهزة للاستخدام والإعارة من جديد.

إعارة المواد المطبوعة				
المجموع	2019	2018	2017	
720,438	381,625	301,717	37,096	المجموعة الرئيسية
859,718	398,719	415,292	45,707	مكتبة الأطفال واليافعين
1,580,156	780,344	717,009	82,803	إجمالي المواد المعارة

المصادر الإلكترونية

كما نوفر باقة واسعة من المصادر الإلكترونية باللغة العربية تتضمن:

- 36,641 كتابًا إلكترونيًا
- 6,072 فصلًا لكتاب
- 4,243 مجلة ودورية
- 749,681 مقالًا

وقد زاد استخدام هذه المصادر الإلكترونية بشكل ملحوظ خلال عام 2019، خاصة مع نجاح الحملة الترويجية «المكتبة الوطنية رفيقك في السفر» التي أطلقتها المكتبة في الصيف الماضي وسلطت الضوء على إمكانية الوصول إلى المجموعات الرقمية، من أي مكان وفي أي زمان، من خلال الهاتف الجوال أو الحاسوب أو الجهاز اللوحي. وخلال الأيام التي شهدت هذه الحملة الترويجية ازداد استخدام المصادر الإلكترونية بنسبة 200 في المئة إلى نحو 350 في المئة.

يُتيح الطيف الواسع لمصادرنا الإلكترونية لأعضائنا إمكانية الوصول إلى عالم أشمل من المعرفة. وقد أُتيحَت إمكانية الوصول إلى بعض قواعد البيانات بموجب اتفاقيات أبرمت مع المؤسسات البحثية القطرية، فمن خلال الآلية المركزية المتبعة للحصول على هذه الاقتناءات، يتم خفض التكلفة لجميع المشاركين في التحالف الذي أنشأته المكتبة لإقتناء المصادر الإلكترونية. ويتوفر لدينا حاليًا التالي:

- 190 قاعدة بيانات
- 13 قاعدة بيانات للأطفال واليافعين
- 611,789 كتابًا إلكترونيًا
- 16,780 دورية إلكترونية
- 465,292 تقريرًا وأطروحة وتقارير المؤتمرات وغيرها من المواد والمصادر





تنزيل المصادر الإلكترونية			
2019	2018	2017	
1,141,729	1,550,957	1,247,445	الكتب الإلكترونية
1,281,672	851,321	831,081	الدوريات الإلكترونية
155,395	219,386	260,625	الموسوعات والمعاجم
35,499	6,091	4,425	الوسائط المتعددة
2,614,295	2,627,755	2,343,576	المجموع

المستودع الرقمي

المستودع الرقمي هو المكان الذي تُحفظ به المواد المرقمنة، التراثية منها وغيرها، من مجموعتنا ومجموعات شركائنا، مثل المكتبة البريطانية ومتحف الفن الإسلامي. ويقوم المستودع بثلاث مهام رئيسية هي:

- الحفاظ على المعلومات على المدى الطويل
- توفير منصة شاملة لجمع المحتوى وربطه ببعضه وإثرائه
- تزويد المستخدمين بالأدوات التي تتيح لهم الوصول إلى المعلومات واستخدامها

يوفر المستودع ملايين الصور الرقمية للمخطوطات النادرة والخرائط والكتب المشهورة والصحف والأرشيفات للمواقع الإلكترونية المعاصرة وقواعد البيانات البحثية. ويستطيع مستخدمو الموقع قراءة كل مادة ومشاركتها وكتابة الحواشي والتعليقات عليها وتنزيلها وطباعتها، حيث أنها مُرفقة بنص وصفي وتقني.

مواد المستودع الرقمي			
نوع المادة	عربي	أخرى	المجموع
كتب	7,546	4,528	12,074
صحف	3,102	-	3,102
ألبومات صور	-	-	1,330
خرائط	-	-	650
ملصقات	-	-	157
وثائق أرشيفية	38	331	369
مخطوطات	450	84	534
إجمالي المواد	18,216		
إجمالي الصفحات			4,387,972





دار مكتبة قطر الوطنية للنشر

تتكامل دار مكتبة قطر الوطنية للنشر مع أقسام المكتبة الأخرى، حيث توفر خدمات واسعة في مجالات التصميم والطباعة، بما يدعم أنشطة المكتبة المختلفة وبرامجها المتنوعة. وتشمل أنشطة الدار توفير الديكورات والإنشاءات الفنية ومواد الترويج لفعالياتنا وبرامجنا بهويتنا المؤسسية، والحلول الإعلانية والتسويقية، والمطبوعات، والهدايا، والقرطاسية، واللوحات الإرشادية، والتصوير الفوتوغرافي ومقاطع الفيديو. وتروّج الدار، من خلال منتجاتها كافة، لفعاليات المكتبة وخدماتها، وتوفر لمستخدمينا وسائل إبداعية ومبتكرة في سبيل استكشاف مجموعاتنا والتفاعل معها. وخلال عام 2019، نفذت دار مكتبة قطر الوطنية للنشر أكثر من 214 مشروعًا للتصميم و400 مشروع طباعة داخلي و34 مشروع طباعة خارجي. ولعل الأبرز من بينها كان التالي:

- الدليل الإرشادي ولوحات العرض الخاصة بمعرض «قطر والهند والخليج: التاريخ والثقافة والمجتمع»، الذي رافق «العام الثقافي قطر-الهند 2019»
- برنامج ولوحات العرض الخاصة بمؤتمر ومعرض العمارة الخليجية
- برنامج ولوحات العرض الخاصة بمعرض الكعبة المشرفة
- باقة من الهدايا الإبداعية، على غرار وشاحين يحملان كتابات بالخط العربي ومجموعة من الأواني السيراميكية التي تحمل رسوماً لمواد من المكتبة التراثية
- تصميم مجموعة من المنشورات الجديدة التي تسلط الضوء على نواحٍ معينة من مرافق المكتبة وخدماتها







4. دعم البحوث وحفظ التراث



نضطلع، بصفتنا المكتبة الوطنية لدولة قطر، بمهمتين رئيسيتين هما الحفاظ على التراث الثقافي والتاريخي للبلاد، ودعم البحوث التي تُساعد على تعزيز المعرفة بتاريخ قطر وحاضرها ومستقبلها. وتقوم مكتبتنا التراثية، التي تقع في قلب مكتبة قطر الوطنية، بدور محوري في أداء هذه الرسالة، إذ تتيح المصادر الأساسية حول العالمين العربي والإسلامي ومكانتهما في تاريخ العالم. وتستخدم المعارض التي ننظمها بشكل دوري المواد التي تحتفظ بها المكتبة التراثية وغيرها من المجموعات، لإلقاء الضوء على نواحٍ محددة من التراث. وتعتمد منهجيتنا الحديثة، التي تتبعها لتبادل المعلومات واستخدام الرقمنة في الحفاظ على ملايين الصفحات من المواد الأرشيفية، على شبكة واسعة من المؤسسات العالمية، وتهدف هذه المنهجية بشكل رئيسي للمساعدة في رسم صورة شاملة عن دولة قطر عبر التاريخ.

المكتبة التراثية

يعكس موقع المكتبة التراثية في قلب مكتبة قطر الوطنية دورها المهم في حفظ تاريخ الدولة وتراثها. وتؤرخ المجموعة الضخمة من المواد التاريخية التطورات الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والدينية للعالمين العربي والإسلامي، كما تُسلط الضوء على تطور العلاقات بين الشرق الأوسط والشرق الأقصى والغرب، وتبرهن على الدور الجوهري الذي أسهم به العالم الإسلامي في بناء المعارف الإنسانية في مجال العلوم عبر العصور. ومن بين المواد النادرة في المكتبة التراثية نجد كتبًا باللغة العربية يعود تاريخها إلى القرن السادس عشر، وترجمات أوروبية لكتب عربية في النصف الثاني للقرن الخامس عشر، وذلك مع بدء الطباعة في أوروبا. وبالإضافة إلى الكتب المطبوعة، تضم المكتبة التراثية مخطوطات وصور فوتوغرافية ودوريات وخرائط وأطالس جغرافية ومجسمات كروية للأرض وأدوات الرحالة ووثائقهم التاريخية حول قطر والمنطقة.

المعارض والفعاليات الخاصة

يقدم المعرض الدائم لمقتنيات المكتبة التراثية، «في البداية كانت اقرأ: العرب عبر التاريخ»، أكثر من 400 مادة من الكتب والمخطوطات والخرائط والصور الفوتوغرافية وأدوات الرحالة والأدوات العلمية التي تعكس تفرد الثقافة العربية والعلاقات المتغيرة ما بين الشرق والغرب، والتاريخ الثري لقطر وعلاقتها مع العالم. ونظمت المكتبة سبعة معارض إضافية وفعالية خاصة استكشفت نواحٍ محددة من التراث الثقافي المحلي والإقليمي، وهي:

- **معرض «العالم من خلال الكتب المصورة»:** احتفى هذا المعرض بكتب الأطفال حول العالم، ومنها قطر، ملقياً الضوء على أوجه التشابه والاختلاف في أدب الأطفال العالمي.
- **معرض «سوريا تحت الانتداب الفرنسي (1918 - 1946 م)»:** أقيم هذا المعرض بالشراكة مع متحف الفن الإسلامي، وركز على الاحتلال





الفرنسي لسوريا خلال الفترة من 1918 إلى 1946م، والأحداث السياسية المهمة والتأثير الفرنسي على التراث السوري.

- **معرض «قطر عبر المجموعات الخاصة»:** تضمن صورًا فوتوغرافية وأدوات ووثائق من مقتنيات العديد من العائلات القطرية رصدت تطور دولة قطر المعاصر، وسلطت الضوء على الدور الذي يُمكن أن يقوم به أفراد المجتمع في بناء الهوية وحفظ التراث والتاريخ.
- **معرض «الرعاية الصحية في قطر: محطات وإنجازات على مدار 70 عامًا»:** رصد هذا المعرض تاريخ الرعاية الصحية في قطر، بدءًا بالطب الشعبي، مرورًا بمرحلة بناء أول المستشفيات في أواخر أربعينيات القرن الماضي، ووصولًا إلى المستشفيات الحديثة التي تستخدم أحدث الأجهزة والمرافق.
- **معرض «الكعبة المشرفة»:** تضمّن صورًا وأعمالًا فنية وكتبًا ومخطوطات حول تاريخ الكعبة المشرفة، ومراحل بنائها، وخصائصها المعمارية، والأهمية الدينية والروحية لأقدس بقاع المسلمين.
- **«مؤتمر ومعرض العمارة الخليجية»:** أربعة أيام حفلت بالمحاضرات والنقاشات، بالتعاون مع جامعة ليفربول وجامعة قطر والمكتب العربي للشؤون الهندسية، ومعرض عن فنون العمارة الخليجية استمر لمدة شهر.
- **معرض «قطر والهند والخليج: التاريخ والثقافة والمجتمع»:** أبرز هذا المعرض العلاقات التاريخية المميزة بين الهند وقطر، التي أثرت في كلا البلدين، سواءً من جهة اللغة والأطعمة أو التجارة والسياسة.
- **«مهرجان جايبور الأدبي - الدوحة»:** استقطبت هذه النسخة من مهرجان جايبور الأدبي، أحد المهرجانات الأدبية المرموقة عالمياً، الذي أقيم لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط، الأدباء والكتاب والصحفيين وقادة الفكر إلى المكتبة، لتبادل الأفكار والرؤى حول الفنون والآداب.





وعرّفت مكتبة الأطفال والياافعين مستخدمينا الصغار بالتراث المحلي من خلال العديد من ورش العمل، وفعاليات سرد القصص والحرف اليدوية، خاصة خلال شهر رمضان الكريم واليوم الوطني للدولة.

وعلى مدار العام، صُممت الفعاليات العامة خصيصًا لتشمل عناصر من الثقافة القطرية والعربية. وبالنسبة للبالغين، فقد شمل ذلك «تاريخ الخيول في قطر»، و«النساء المؤثرات في قطر»، و«الرياضة والثقافة الأولمبية في قطر»، ونادي الكتاب الشهري «قراء وآراء».

مكتبة قطر الرقمية

ونواصل تطوير منصة مكتبة قطر الرقمية، مع التركيز على ضمان الوصول الملائم إلى المجموعات الرقمية التي توفرها العديد من شركائنا الدولية الرقمية. وبالتوازي مع ذلك، فإننا نعمل على تجهيز مستودع جديد للحفاظ الرقمي طويل المدى يوفر أحدث التقنيات لاستيعاب المعلومات تلقائيًا وضمان جودتها.

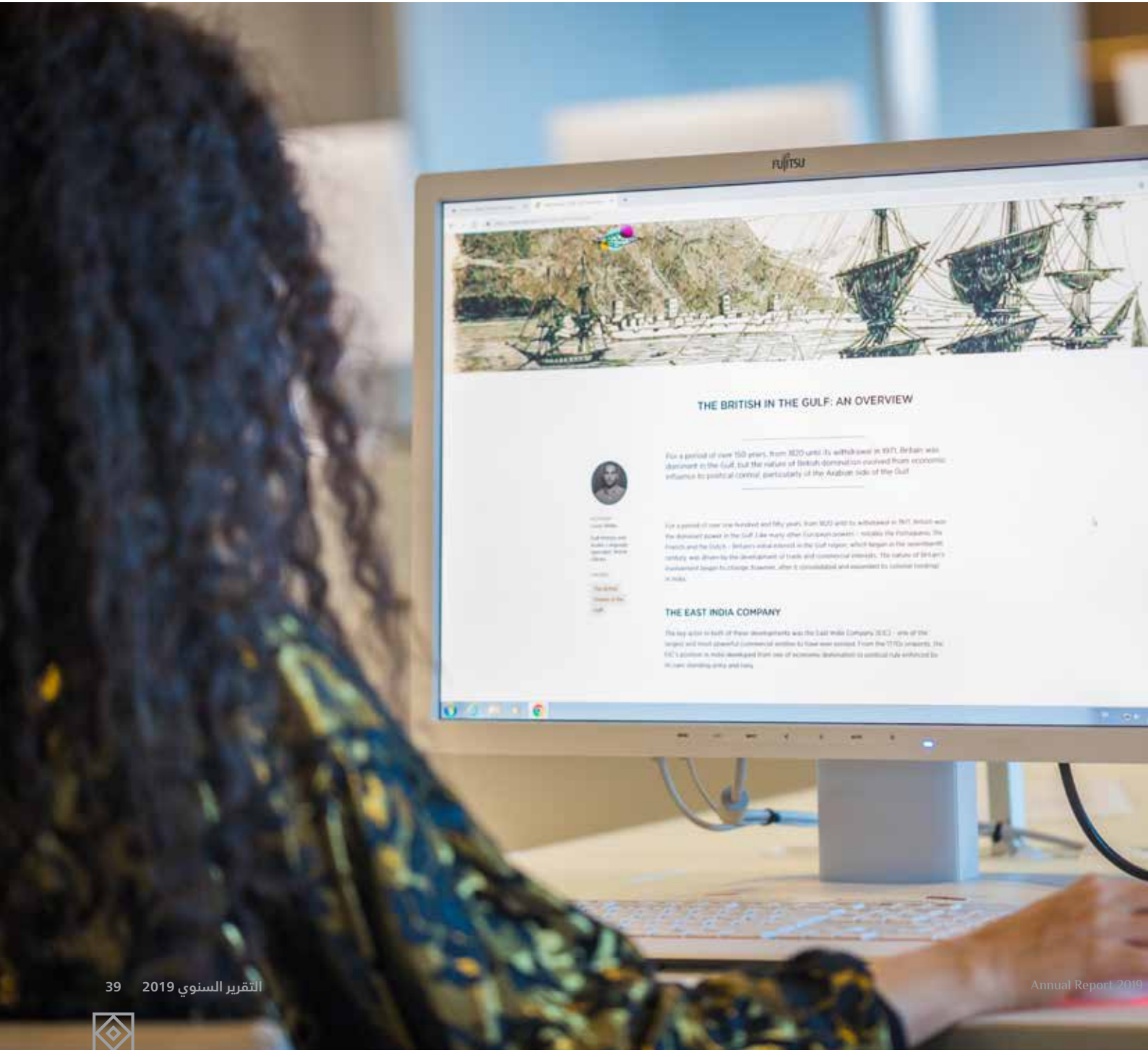
أنشئت مكتبة قطر الرقمية بالشراكة مع المكتبة البريطانية ومؤسسة قطر لرقمنة المواد الأرشيفية الموجودة في المكتبة البريطانية المتعلقة بدولة قطر والخليج العربي وإتاحتها للمستخدمين حول العالم. وقد بدأت المرحلة الثالثة من هذه الشراكة في شهر يناير 2019، وتهدف هذه المرحلة إلى رقمنة ونشر أكثر من 900 ألف صفحة إضافية من المواد حول تاريخ الخليج والمخطوطات العلمية العربية من القرون الوسطى.

مكتبة قطر الرقمية بالأرقام	
المحتوى الإلكتروني	المجموع
المواد المرقمنة	17,403
الصفحات المرقمنة	1,932,030
المجموع	
مستخدمون	329,540
زيارات	459,969
مشاهدات	2,514,383
تنزيل ملفات PDF	70,842
عمليات بحث	196,718

بلدان الزوار الأكثر استخدامًا لمكتبة قطر الرقمية:

- قطر
- الولايات المتحدة
- عُمان
- الهند
- المملكة المتحدة
- مصر
- الكويت
- الجزائر
- العراق
- الإمارات العربية المتحدة







دعم البحوث

المؤلفين بحقوق النشر باستخدام تراخيص المشاع الإبداعي CC-BY.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الاتفاقيات المهمة هي الأولى من نوعها في منطقة الشرق الأوسط. وتعمل المكتبة، من خلال التفاوض على تلك الاتفاقيات مع كبار الناشرين التجاريين، على إنشاء منظومة أكثر شفافية واستدامة للبحث العلمي.

واتساقًا مع مذكرة التفاهم الموقعة مع مؤسسة قطر، توفر المكتبة مستودعًا مأمونًا لكافة المخرجات البحثية التي يمولها الصندوق القطري لرعاية البحث العلمي. وقد اشتركنا في صياغة سياسة لتخطيط إدارة المعلومات بالتعاون مع الصندوق القطري لرعاية البحث العلمي لكافة المشروعات البحثية المستقبلية، ونعمل حاليًا على دمج تلك السياسة مع إجراءات عمل الصندوق في مجالات تطبيق المنح البحثية وتوفير التقارير حولها.

تمثل إتاحة المواد التاريخية ناحية واحدة فقط من الدعم الذي نوفره للمساعدة على تعزيز البحث في قطر وتوسيع دائرة انتشارها. وبموجب برنامج دعم الإتاحة الحرة، تسدد المكتبة الرسوم نيابة عن الباحث لمساعدته على نشر أبحاثه في دوريات الإتاحة الحرة. ومن خلال قسائم الإتاحة الحرة، يوفر شركاء المكتبة في مجال النشر قسائم للباحثين المؤهلين لنشر مقالاتهم في إحدى دوريات الإتاحة الحرة التابعة لهم. وخلال عام 2019، تم تمويل نشر 455 ورقة بحثية، وهو ما أفضى إلى دعم 517 مؤلفًا من 38 مؤسسة قطرية منذ إطلاق هذا البرنامج.

ومن أجل توفير المزيد من الخيارات للمؤلفين الراغبين بنشر أبحاثهم، عملنا على إرساء قواعد لأفضل الممارسات والإجراءات وتوقيع اتفاقيات ذات أثر كبير مع الناشرين. ولا تضمن تلك الاتفاقيات إتاحة المصادر الإلكترونية فحسب، بل وتوفر للباحثين في قطر فرصًا أكبر لنشر أبحاثهم في دوريات الإتاحة الحرة التابعة لهؤلاء الناشرين. وسوف تسمح الاتفاقيات التي وُقعت مع سبرينجر نيتشر وتابلور آند فرنسيس بنشر أكثر من 450 ورقة بحثية من قطر حتى عام 2022، مع احتفاظ





ولمساعدة الباحثين في النواحي العملية، فقد نظمنا 15 ورشة عمل لشرح كيفية الاستفادة من مصادرنا الإلكترونية للأغراض البحثية، والتعريف بأدوات بحثية مثل RefWorks وكيفية استخدام فهرسنا الإلكتروني. وقد حضر هذه الفعاليات أكثر من 150 شخصا. كما نظمنا لقاءات «شبكة دعم زملاء الدراسات العليا» الشهرية التي توفر الفرصة لطلاب الدراسات العليا الحاليين والمستقبليين لتبادل المعلومات والخبرات، وتقديم الدعم الفكري والنفسي لبعضهم البعض.





الحفظ والصيانة

مكتبة قطر الوطنية هي المركز الإقليمي المعتمد من الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات «الإفلا» لحفظ وصيانة المواد التراثية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وبهذه الصفة، تقود المكتبة الجهود الرامية لتبادل المعرفة والمصادر ذات الصلة بهذا المجال في المنطقة، وتنظيم ورش العمل والدورات التدريبية، وتقديم الدعم للمكتبات والمؤسسات الثقافية. وفي إطار دورها كمركز إقليمي معتمد من الإفلا، فقد أطلقت المكتبة المبادرات التالية:

- **«دعم الحفاظ على التراث الوثائقي في المنطقة العربية»**، وهي مبادرة مهمة أطلقت بالتعاون مع منظمة اليونسكو، وتسعى لتقييم وضع التراث الوثائقي في المنطقة العربية، وتحديد النواحي التي تتطلب الدعم وبناء القدرات، والمساهمة في حفظ وصيانة التراث الوثائقي في المنطقة العربية. وتتشكل المجموعة المستهدفة في هذه المبادرة من المكتبات والمتاحف والمؤسسات الثقافية في العالم العربي التي تحتفظ بمجموعات من التراث الوثائقي.
- نظمت المكتبة العديد من ورش العمل للعاملين في مجال الحفظ والصيانة في المنطقة، بما في ذلك دورتين تدريبيتين حول «الطرق العملية لفحص مقتنيات المكتبات بوسائل علمية» (مع مؤسسة أرشيف المغرب، وهيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية بسلطنة عمان)، فضلاً عن برنامج لتنمية مهارات أخصائيي الحفظ والصيانة في الأردن (بالتعاون مع مكاتب اليونسكو في الدوحة وعقمان) والعراق.
- كما نظمت المكتبة ورش عمل ومحاضرات دورية استهدفت أخصائيي الحفظ في المؤسسات المحلية والإقليمية. واستقطبت تلك الفعاليات مشاركين من تركيا، ولبنان، وإيران، فضلاً عن هيئات محلية مثل متحف الفن الإسلامي، ومتحف قطر الوطني، ومتحف الشيخ فيصل بن قاسم آل ثاني، ومكتبة المدرسة الروسية في الدوحة، وجامعة قطر. وتدعم المكتبة أحياناً مشاركة أخصائيي الحفظ والصيانة من خارج قطر في هذه الفعاليات.
- أنتجت المكتبة، في إطار مهمتها الرامية لتبادل المعلومات، ثلاثة فيديوهات تعليمية حول معالجة تسرب المياه في المكتبات، شارك فيها موظفو المكتبة الناطقون باللغة العربية، مع توفير ترجمة نصية عليها باللغة الإنجليزية.





الرقمنة

ينهض مركز الرقمنة بالمكتبة بمهمة رقمنة الكتب النادرة والصور الفوتوغرافية والخرائط والمخطوطات وغيرها من المواد التاريخية الموجودة في مكتبتنا التراثية، وإتاحتها على الإنترنت من خلال مستودعنا الرقمي. كما يوفر المركز خدمات الرقمنة لأصحاب المجموعات الخاصة، وعلى وجه الخصوص العائلات القطرية التي تحتفظ بأرشيف خاص. وقد أتم المركز في عام 2019 أول مشروع لتحسين الرقمنة من أجل تفعيل العمليات إلى أقصى حد، مما يسمح بزيادة الإنتاجية. وأنشأ المركز كذلك خدمة جديدة لرقمنة النماذج المختلفة من المواد السمعية والبصرية.





مجموع المواد المُرقمنة	
نوع المادة	عدد الصفحات
كتب عربية	3,920,568
كتب أجنبية	2,183,440
مخطوطات	114,624
صحف	15,522
خرائط	1,207
وثائق أرشيفية	5,439
صور وشرائح وملصقات	48,569
دوريات	54,183
تصوير ثلاثي الأبعاد	34 مادة
المجموع	8,021,373



وبالإضافة إلى الجهود المبذولة في رقمنة مجموعات المكتبة، أطلق مركز الرقمنة مشروعات رقمنة جديدة بالتعاون مع المجموعات التراثية الأخرى في قطر وحول العالم، منها:

- **جامعة نيويورك:** يطبق هذا المشروع تكنولوجيا التمييز الضوئي للحروف على أكثر من 8,000 كتاب باللغة العربية في المجموعات الرقمية التابعة لمكتبات جامعة نيويورك، والتي سيتم إتاحتها على منصتنا الإلكترونية. وقد تمت رقمنة 4,280 كتاباً و1,677,787 صفحة حتى الآن.
- **متحف الفن الإسلامي:** حددت مذكرة التفاهم الموقعة مع متحف الفن الإسلامي الخطوط العريضة للتعاون المستقبلي، ومنها مشروع رقمنة 109 من أندر المخطوطات والكتب في مجموعات المتحف.
- **معجم الدوحة التاريخي للغة العربية:** تواصل المكتبة دعم هذا المشروع من خلال تقنيات التمييز الضوئي للحروف العربية، مما يُساعد الباحثين الذين يعملون على دراسة جذور الكلمات العربية ومعانيها.





- **الأرشيف العثماني:** تم رقمنة 1,600 صفحة من الوثائق التاريخية في الأرشيف العثماني المتعلقة بمنطقة الخليج، وسيتم إتاحتها على منصاتنا الإلكترونية.
- **مجموعة الصور الفوتوغرافية للعمارة التقليدية في دولة قطر:** رقمنت المكتبة 1,793 صورة فوتوغرافية التقطتها البعثة الفرنسية الأثرية إلى قطر في عام 1985 أثناء قيامها بحصر وتوثيق صروح العمارة القطرية من القرن التاسع عشر.
- **مكتبة قطر الرقمية:** بدأت في يناير 2019 المرحلة الثالثة من هذه الشراكة مع **المكتبة البريطانية، المملكة المتحدة**، وتهدف لرقمنة 900 ألف صفحة إضافية من المواد الأرشيفية والمخطوطات العلمية وإتاحتها.
- **مشروع العمارة الخليجية:** يعمل هذا المشروع، الذي يتم تنفيذه بالشراكة مع **جامعة ليفربول، المملكة المتحدة**، على تحديد المجموعات الأرشيفية المتعلقة بالعمارة الخليجية التقليدية حول العالم ورقمنتها وعرض النتائج خلال مؤتمر ومعرض سنوي تنظمه المكتبة حول هذا الموضوع.
- **المشروع الرقمي للسيرة النبوية:** يسعى هذا المشروع، الذي يتم تنفيذه بالشراكة مع **جامعة أغا خان، المملكة المتحدة**، لاستخدام تقنية تحليل النصوص في سبيل تقصي التطور التاريخي لبعض الكتب المتعلقة بهذا الموضوع.

الشراكات

لقد انبثقت مجموعة من المشروعات عن الشراكات التي عقدتها المكتبة مع بعض المؤسسات الدولية، وتدعم حفظ المعلومات الثقافية والتاريخية حول المنطقة ونشرها:



